

Curso de pronunciación francesa

Autor: Marie-Françoise Guichard

[\[Ver curso online\]](#)

Presentación del curso

Este es un curso de pronunciación francesa básica. En él podrás aprender la pronunciación de uno de los idiomas más particulares y apreciados en cuanto a su vocalización, timbre y textura. El curso, presentado en vídeo, viene acompañado por una voz guía en perfecto francés, que será de gran ayuda, bien para iniciarse, o bien para perfeccionar el acento del habla francesa.

Te presentamos la pronunciación de las vocales y consonantes, así como la pronunciación de todas las posibles combinaciones entre ellas. Además, te ofrecemos las variantes de la pronunciación a partir del uso de los acentos. Estos son uno de los elementos que hacen más complejo el aprendizaje del francés. La utilidad de los acentos no sólo se da para con la pronunciación, sino que incide, incluso, en la gramática. Nuestro curso te ofrece la posibilidad de aprender, de manera fácil, todos estos elementos que te ayudarán a conseguir una correcta pronunciación del francés.

Visita más cursos como este en mailxmail:

[<http://www.mailxmail.com/cursos-idiomas>]

[<http://www.mailxmail.com/cursos-frances>]



¡Tu opinión cuenta! Lee todas las opiniones de este curso y déjanos la tuya:
[<http://www.mailxmail.com/curso-pronunciacion-francesa/opiniones>]

Cursos similares

Cursos	Valoración	Alumnos	Vídeo
Francés. Gramática francesa El idioma francés (le français, la langue française) es una lengua romance hablada en todo el territorio de Francia metropolitana. Si te g... [31/08/09]		6.567	
La lengua ecuatoriana El ecuatoriano es una nueva lengua que nace de manera directa del latín y de manera indirecta por medio de al menos 54 lenguas de procedencia igualmente latina. ... [12/02/08]		1.712	
Gramática alemana Un curso introductorio a la gramática alemana, una de las más complicadas, ya que tiene declinaciones en sustantivos, artículos, adjetivos y pronombres. Su aprendizaje re... [30/08/04]		24.215	
Peculiaridades del idioma francés Curso dedicado al origen del francés y su evolución a lo largo de los tiempos. Aunque muchos consideran que el francés proviene de los galos, es un error. Como su propio ... [11/06/07]		6.014	
Curso introducción al francés Aprende con este curso los conceptos básicos del francés. Una buena base para adentrarte en este idioma.... [25/01/06]		47.188	

1. Las vocales / Les voyelles

[<http://www.mailxmail.com/curso-pronunciacion-francesa/vocales-les-voyelles>]



Una primera regla en la pronunciación francesa es que las últimas letras, de forma general, nunca se pronuncian. Así, en la palabra "cours de prononciation française", no se pronuncia la "s" final.

Empezaremos este curso por **las vocales**, y por orden alfabético, comenzando con la "A". Se pronuncia como en castellano.

Ejemplo:
Papa -> Papa
Bras -> Brazo (no se pronuncia la "s" final de bras).

Luego viene la vocal "E", letra muy utilizada en francés. Se pronuncia de forma más cerrada que en castellano.

Ejemplo:
Le -> El
Homme -> Hombre
Samedi -> Sábado

Luego viene la letra "I", con una pronunciación similar al castellano.

Ejemplo:
Lit -> Cama (no se pronuncia la "t" final)
Riz -> Arroz (no se pronuncia la "z" final)
Dix -> Diez (excepcionalmente se pronuncia la "x" final, como la "s" en castellano).

La letra "O", se pronuncia como en castellano.

Ejemplo:
Dos -> espalda (no se pronuncia la "s" final)
Lot -> lote (no se pronuncia la "t" final)

La letra "U" cambia mucho de la pronunciación española, ya que es una letra muy cerrada.

Ejemplo:
Rue -> Calle
Sucre -> Azúcar

La "Y" se pronuncia como un "I" y del mismo modo que en castellano.

Ejemplo:

Stylo -> Bolígrafo

Style -> Estilo

¡Cuidado! En muchas de las palabras que empiezan por "ES" en castellano, y que tienen una palabra similar o vecina en francés, se eliminará el "es" para guardar solo la "s".

Ejemplo:

Spécifique -> Especifico

Spécial -> Especial



2. Las consonantes / les consonnes

[<http://www.mailxmail.com/curso-pronunciacion-francesa/consonantes-les-consonnes>]



Después de las vocales, estudiaremos **las consonantes**. Se pronuncian en general de forma muy parecida que en castellano.

Así, con la **"B"**, se pronuncia similarmente:

Ejemplo:
Beauté -> Belleza

La **"C"**, casi siempre se pronuncia como en castellano, es decir, "dura".

Ejemplo:
Croire -> Creer
Cuire -> Cocer

La **"D"** se pronuncia del mismo modo que en

castellano.

Ejemplo:
Dormir -> Dormir
Douleur -> Dolor

La **"F"** también sigue la misma regla, y no se cambia la pronunciación.

Ejemplo:
Fête -> Fiesta

Con la **"G"**, existen reglas que rigen su pronunciación. La letra "G" colocada después de la "E" e "I", se pronuncia como la "J" francesa.

Ejemplo:
Geste -> Gesto
Gîte -> Albergue

La **"G"**, seguida de **"A"**, **"O"** y **"U"**, se pronuncia diferentemente, y la pronunciación es muy parecida a la que se haría en castellano.

Ejemplo:
Gare -> Estación
Bague -> Anillo
Cagoule -> Passamontañas.

Con la "G", siempre se tiene que fijar en la vocal que le acompaña para determinar su pronunciación.

La **"H"** es muda en francés, no se pronuncia.

Ejemplo:
Halte -> Parada
Hérisson -> Erizó

La **"J"** no se pronuncia como en castellano, al contrario, es una letra muy suave y se pronuncia como la **"G"** seguida de **"E"** o **"I"**.

Ejemplo:

Jouer -> Jugar

Ajouter -> Añadir

La **"K"** se pronuncia y utiliza casi en las mismas palabras que en castellano.

Ejemplo:

Kiwi -> Kiwi

Koala -> Koala

La **"L"** es muy fácil; se pronuncia como en castellano.

Ejemplo:

Lancer -> Lanzar

Bal -> Bal

La **"M"** se pronuncia igual.

Ejemplo:

Maman -> Mama

Amour -> Amor

La **"N"** tiene también la misma pronunciación.

Ejemplo:

Nier -> Negar

Année -> Año

La **"N"** y **"NN"** se pronuncian igual. En francés no existe la **"ñ"** del castellano.

Respecto a la **"P"**, la pronunciación es muy similar.

Ejemplo:

Pour -> Por / Para

Aspirer -> Aspirar

La letra **"Q"** se pronuncia en francés como la **"K"** o la **"C"**, de forma "dura", y siempre esta seguida de la letra **"U"**.

Ejemplo:

Queue -> Cola

Attaque -> Ataque

La **"R"** tiene una pronunciación distinta. Esta letra tiene que venir del fondo de la garganta y es mucho más dura que la **"R"** en castellano.

Ejemplo:

Rue -> Calle

Terre -> Tierra

La pronunciación entre **la "R" y la "RR"** casi no se nota en francés.

La **"S"** también tiene pronunciación distinta. La **"S"** en primera letra de una palabra y la **"SS"** se pronuncian como la **"S"** del castellano.

Ejemplo:

Soleil -> Sol

Assis -> Sentado

No obstante, cuando en una palabra solo hay una **"S"**, entonces se pronuncia como la **"Z"** del castellano.

Ejemplo:

Françoise -> Francesca

Melissa -> Melisa

Hay que ir con mucho cuidado ya que existen palabras cuya única diferencia es la "S", y por eso no se pronuncian, ni significan lo mismo.

Ejemplo:

Poison -> Veneno

Poisson -> Pescado

La "T" se pronuncia como en castellano.

Ejemplo:

Toucher -> Tocar

Arrêter -> Parar

La "V", no se pronuncia como la "V" del castellano, que es como una "B", sino que es un sonido de "vibración" de los labios.

Ejemplo:

Voir -> Ver

Avide -> Ávido

La "W" se pronuncia en principio como la "V" en francés. Ojo, en Belgica se pronunciaría como en castellano.

Ejemplo:

Wagon -> Vagón

No obstante, para las palabras extranjeras, se podrá cambiar su pronunciación para que sea más cercana a su pronunciación original.

Ejemplo:

Whiskey -> Whiskey

La "X" se pronuncia de forma parecida al castellano.

Ejemplo:

Taxe -> Taza

Cuidado, la "X" como última letra no se pronuncia de forma general.

Ejemplo:

Chevaux -> Caballos

Finalmente, la "Z" no se pronuncia exactamente del mismo modo que en castellano. El sonido se produce con la vibración de la lengua en el paladar y da un sonido un poco distinto.

Ejemplo:

Zoo -> Zoo

Zèle -> Celo

3. Combinación de vocales / combinaison de voyelles

[<http://www.mailxmail.com/...o-pronunciacion-francesa/combinacion-vocales-combinaison-voyelles>]



En francés, **las vocales se pueden combinar entre ellas o con consonantes**, para crear sonidos distintos y sutiles, pero indispensables para dominar la lengua francesa.

Empezaremos de forma alfabética como antes, con las combinaciones que se pueden hacer a partir de la letra "A".

"AI", se pronuncia como un "É" abierto.

Ejemplo:

Lait -> Leche (cuidado no se pronuncia la "t" final)

-No obstante, si la combinación "AI" esta seguido de "LL", entonces se

pronunciará de manera distinta.

Ejemplo:

Tailleur -> Sastre

"AU", se pronuncia como la "O".

Ejemplo:

Chaud -> Caliente

Mauvais -> Malo

General Charles de Gaulles

"AIN" se pronuncia de manera especial y con un sonido muy nasal.

Ejemplo:

Pain -> Pan

Plainte -> Queja

"AN" se pronuncia también con un sonido nasal.

Ejemplo:

An -> Año

Pendant / durant -> Durante

Ahora seguimos con las combinaciones de vocales con la "E".

"EU" se pronuncia como la letra "E" en francés.

Ejemplo:

Jeu -> Juego

Feu -> Fuego

Si se combina "EU+R", el sonido "EU" se abre más.

Ejemplo:

Facteur -> Cartero

Bonheur -> Felicidad

"EAU" se pronuncia como "O" u "AU".

Ejemplo:

Eau -> gua

Beau -> Guapo

"EI" es un sonido abierto como de la "E".

Ejemplo:

Neige -> Nieve

Beige -> Beige

"EIN", se pronuncia de manera parecida a "AIN".

Ejemplo:

Sein -> Pecho

Rein -> Riñón

"EN" se pronuncia exactamente como la combinación de sonido "AN".

Ejemplo:

Sentir -> Oler

Lentement -> Lentamente

-Cuidado al momento de escribir para diferenciar entre "EN" y "AN" ya que se pronuncian de la misma manera.

"IN" e "IM". Se pronuncian iguales, y con un sonido igual a "AIN" y "EIN". La construcción "IN" se convierte en "IM" delante de las letras M, B y P.

Ejemplo:

Pin -> Pino

Imparfait -> Imperfecto

"YN" e "YM" se pronuncian igual que "IN" e "IM" y la regla de transformación de "YN" en "YM" es la misma que para "IN" e "IM", es decir, que se convierte de "YN" en "YM" cuando esta frente a las letras M, B y P.

Respecto a la "O", el primer sonido por destacar es "OI". Este sonido se acercaría a la pronunciación "wa" en castellano.

Ejemplo:

Roi -> Rey

Loi -> Ley

"OIN", es una combinación de los sonidos "OI" y "IN" y con un sonido nasal.

Ejemplo:

Loin -> Lejos

Lointain -> Lejanos

Poing -> Puño (no se pronuncia la "g" final)

"ON", también un sonido muy nasal.

Ejemplo:

Rond -> Redondo

Bon -> Bueno

"OU" se pronuncia igual que la "U" en castellano.

Ejemplo:

Nous -> Nosotros

Douze -> Doce

Vienen ahora 3 letras pronunciadas igual que el sonido "EUR": "OEU+R".

Ejemplo:

Coeur -> Corazón

Soeur -> Hermana

-No obstante, cuando "OEU" esta seguido por otra letra que la "R", entonces se pronuncia como "EU".

Ejemplo:

Noeud -> Nudo

Ahora, la "UN" y "UM" tienen una pronunciación especial en francés y es un sonido muy cerrado.

Ejemplo:

Lundi -> Lunes

Un -> Uno

Parfum -> Perfume

-Hay que aplicarse en la pronunciación de este sonido ya que incluso los franceses no lo pronuncian correctamente.

4. Combinación de consonantes / combinaison de consonnes

[<http://www.mailxmail.com/...nunciacion-francesa/combinacion-consonantes-combinaison-consonnes>]



Después de las combinaciones de vocales, ahora vemos las **combinaciones de consonantes**, siguiendo como antes, las combinaciones por orden alfabético.

"**CH**" no se pronuncia como en castellano, ya que es más suave y menos "seco".

Ejemplo:

Champagne -> Champagne

Chanter -> Cantar

"**GN**", este sonido se pronuncia como la "ñ" del castellano.

Ejemplo:

Agneau -> Cordero

Montagne -> Montaña

dos formas distintas: o como la "L" normal, o como la "LL" del castellano. De forma general se pronuncia como la "L"; y se pronuncia "LL" cuando esta por delante una "i".

Ejemplo:

Querelle -> Pelea

Vieille -> Vieja

No obstante, hay excepciones que confirman la regla:

Ejemplo:

Fille -> Hija

Ville -> Hija

-Para saber hacer las distinciones, sólo se puede escuchar francés e ir aprendiendo.

"**PH**" se pronuncia como la "F" y viene de origen griego, que se mantuvo en unas palabras de la lengua francesa.

Ejemplo:

Pharmacie -> Farmacia

Téléphone -> Teléfono

"**QU**", se pronuncia siempre como "K" o "C" y esta combinación siempre existe con la "Q".

Ejemplo:

Brusque -> Brusco

Quand -> Cuando

5. Los acentos / les accents

[<http://www.mailxmail.com/curso-pronunciacion-francesa/acentos-les-accents>]



Los acentos ponen el aprendizaje del francés aún más complejo y son muy importantes. Como lo veremos, se pronuncian pocas veces y sirven muchas veces de regla gramática.

Siguiendo la misma línea general, empezamos de forma alfabética.

Para la letra "A", existen 2 acentos. La "À" y la "Â".

La "Â" se dice "A avec accent circonflexe". Ese acento puntúa la palabra y hace que la letra se pronuncie de manera más grave.

Ejemplo:

Pâtes -> Pasta

Gâteau -> Pastel

La "À" es "A accent grave" pero no se pronuncia sino que sirve para reglas gramaticales y para diferenciar su uso de la "A" ordinaria.

Ejemplo:

À -> Hasta

Dejà -> Ya

El "É" es el "accent aigu" y se pronuncia como la letra "E" en castellano.

Ejemplo:

Été -> Verano

Santé -> Salud

Del mismo modo que la "A", existe en acento "grave" para la "E": "È" y hace la letra más abierta.

Ejemplo:

Chèvre -> Cabra

Siècle -> Siglo

También se tiene el "accent circonflexe": "Ê". Y se pronuncia como la "È".

Bête -> Bestia o tonto

Rêve -> Sueño

Para acabar con los acentos de la "E", existe un último: "Ë". Esos dos puntos encima de una letra obligan a pronunciar integralmente las vocales que la preceden para evitar pronunciación de vocales combinadas.

Ejemplo:

Noël -> Navidad

Joël -> Joël (nombre francés)

El acento de la "I", de forma general, es más de decoración que de utilidad ya que no se pronuncia.

Así, en la "î" no se pronuncia de manera distinta que la "i" ordinaria.

Ejemplo:

Gîte -> Albergue

Île -> Isla

-Generalmente ese acento indica la desaparición en la lengua de una "S".

También existe el "tréma" en la I: "ï". Se utiliza como para le Ë, para aislar y pronunciar independientemente las vocales y evitar errores de pronunciación combinando vocales.

Ejemplo:

Païen -> Pagana

Maïs -> Maíz, trigo

La "O" con "accent circonflexe": "ô" permite cerrar más la pronunciación de la "O".

Ejemplo:

Tôt -> Pronto

Drôle -> Divertido

Para la "ù" -con acento grave- el acento no se pronuncia, sino que se utiliza para cuestiones gramaticales.

Ejemplo:

Où -> o / U

Respecto al "tréma", la "ü" sigue la misma regla que con las demás letras: sirve para aislar las vocales y evitar combinaciones de sonidos que no "tocan".

Ejemplo:

Capharnaüm -> Leonera

La "û" tampoco cambia su pronunciación.

Ejemplo:

Goûter -> Merienda

Août -> Agosto

Finalmente, la "ç" - se dice C cédille o cedilla - permite que la "C" se pronuncie como "SS" en francés y ya no como la "K" o "QU".

Ejemplo:

Français -> Francés

François -> Francisco

Ça -> Eso

Visita más cursos como este en mailxmail:

[<http://www.mailxmail.com/cursos-idiomas>]

[<http://www.mailxmail.com/cursos-frances>]



¡Tu opinión cuenta! Lee todas las opiniones de este curso y déjanos la tuya:

[<http://www.mailxmail.com/curso-pronunciacion-francesa/opiniones>]

Cursos similares

Cursos	Valoración	Alumnos	Vídeo
La lengua ecuatoriana El ecuatoriano es una nueva lengua que nace de manera directa del latín y de manera indirecta por medio de al menos 54 lenguas de procedencia igualmente latina. ... [12/02/08]		1.712	
Gramática alemana Un curso introductorio a la gramática alemana, una de las más complicadas, ya que tiene declinaciones en sustantivos, artículos, adjetivos y pronombres. Su aprendizaje re... [30/08/04]		24.215	
Curso de perfeccionamiento de francés Con este curso te ayudamos a mejorar las nociones que tienes de francés. Posiblemente, hayas realizado nuestro curso de francés de iniciación. Si es así, esta segunda e... [09/01/04]		9.028	
Peculiaridades del idioma francés Curso dedicado al origen del francés y su evolución a lo largo de los tiempos. Aunque muchos consideran que el francés proviene de los galos, es un error. Como su propio ... [11/06/07]		6.014	
Vous pouvez parler français? Aprender francés puede resultar mucho más fácil de lo que parece. Con este curso aprenderá expresiones, conjugaciones, gramática y cultura francesa.... [11/01/07]		30.980	